



Cryptide, Charlotte Charbonnel - ©Lionel Rault



Le verger des maturités, Thierry Boutonnier - ©Thierry Boutonnier



Passage tissage, Amandine Guruceaga - ©Lionel Rault

DÉCOUVREZ LE PAYS DE L'ARBRESLE À TRAVERS L'ART !

Le parcours Les Murmures du Temps est composé de trois circuits de randonnée, jalonés d'œuvres d'art, qui se déploient sur les communes d'Éveux, Saint Germain Nuelles, Sain-Bel, Savigny et L'Arbresle.

Les œuvres d'art sont installées, de manière permanente, dans l'espace public, sur des chemins ou au sein des communes.

Les circuits sont accessibles en visite libre tout au long de l'année, à vélo ou à pied.

LE PARCOURS LES MURMURES DU TEMPS VOUS INVITE À UNE DÉCOUVERTE SENSIBLE DU TERRITOIRE.

Les œuvres proposent un dialogue avec le Pays de L'Arbresle, tout en cherchant à entraîner des prises de conscience sur notre responsabilité écologique et notre fragilité en tant qu'être humain. Les Murmures du Temps donnent à voir différemment ce qui nous entoure, et nous permettent de repenser les rapports que nous entretenons avec notre environnement.



DÉTAILS SUR
LESMURMURESDUTEMPS.FR

Office de Tourisme des Monts du Lyonnais Bureau de L'Arbresle

18-20 place Sapéon
69210 L'Arbresle

04 82 90 10 85
contact@montsdulyonnaistourisme.fr
www.montsdulyonnaistourisme.fr

Du mercredi au samedi
de 9h à 12h et de 14h à 18h
Fermeture les jeudis matins



LES
MURMURES
DU TEMPS

PARCOURS ARTISTIQUE
ET CULTUREL
PAYS DE L'ARBRESLE

FICHE RANDO

SAIN-BEL
SAVIGNY

LES BALCONS DE L'ABBAYE

Infos pratiques



Départ

Gare SNCF
SAIN-BEL



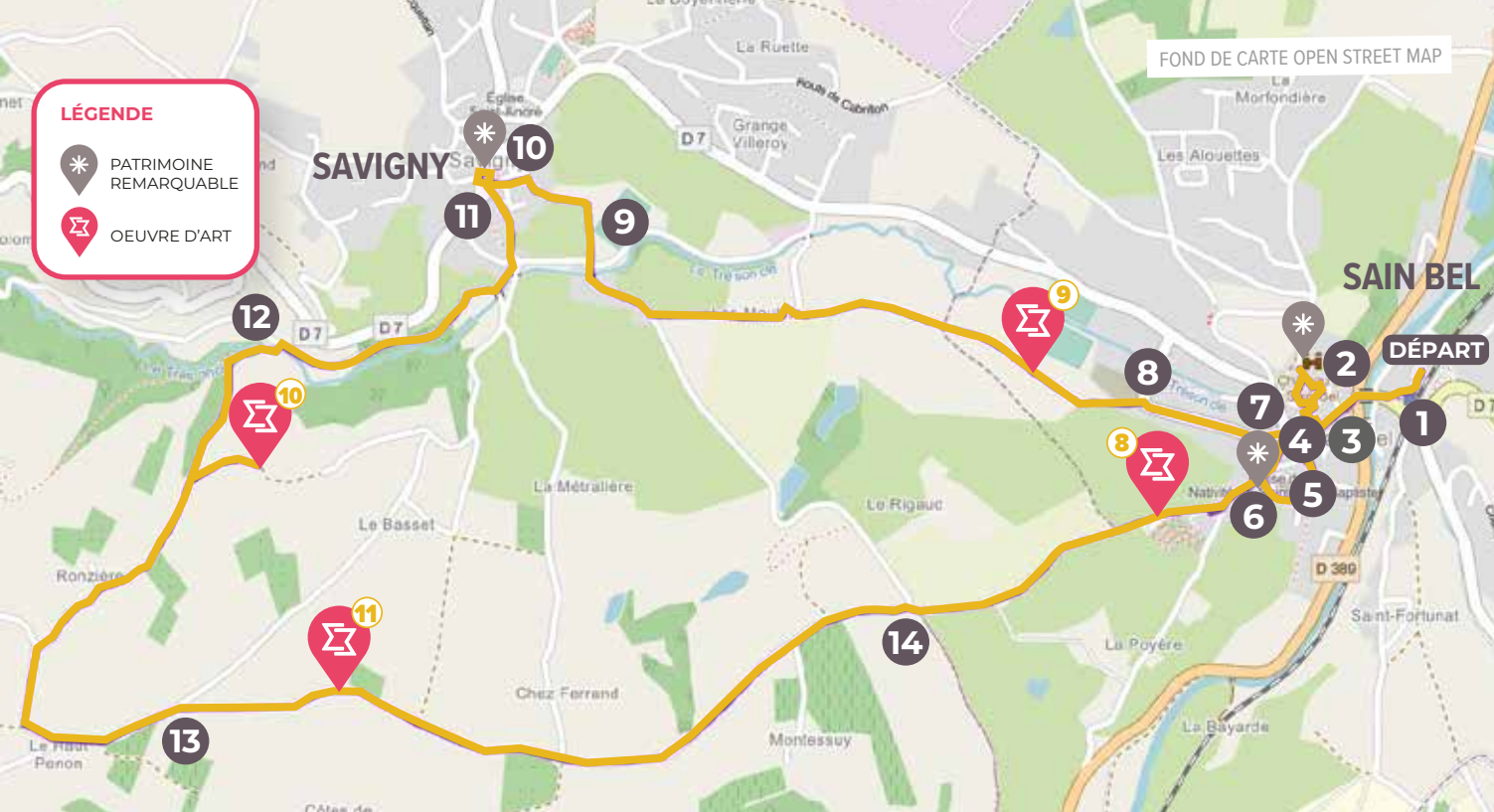
Distance

9,5 km
ENV. 3H30



Difficulté

Moyenne



RANDO ACCESSIBLE EN TRANSPORT EN COMMUN
(GARE SNCF DE SAIN-BEL)

DÉPART du parking de la gare de Sain-Bel.

1 Sortez du parking et prenez sur votre droite pour rejoindre le pont.

Prenez le pont pour traverser la **Brévenne**, puis traversez le **quai de la Brévenne**, et longez la petite place à gauche pour continuer sur la **rue Joseph Volay**.

2 Au niveau de la **place du Marché**, empruntez la **Montée du château** sur votre droite pour accéder à son parvis et découvrir le point de vue sur Sain-Bel. Redescendez ensuite en revenant sur vos pas et poursuivez le long de la place en rejoignant tout droit la **rue du Trésoncle**.

3 Franchissez la **rue du Trésoncle** et prenez légèrement sur votre gauche sur la **place du Puits**.

Une carte interactive existe également sur lesmurmuresdutemps.fr

4 Une trentaine de mètres plus loin, engagez-vous à gauche sur la **rue du Moulin** pour rejoindre la **Montée des religieuses** sur votre droite.

5 Quittez la **Montée des religieuses** pour emprunter l'**impasse (piétonne) de l'église** sur votre droite. Vous arrivez à la porte d'entrée du circuit et découvrez l'**ancienne église**.

6 À l'intersection avec le **Chemin de la Poyere**, tournez à gauche jusqu'au cimetière pour découvrir l'**œuvre n° 8** *Négociation 147 – Intimité du visible de Caroline Le Méhauté*. Revenez sur vos pas et descendez toute la **rue des Tanneries**.

7 À l'intersection avec la **rue du Trésoncle**, tournez sur votre gauche. Poursuivez tout droit sur environ 250 mètres jusqu'au groupe scolaire.

8 Empruntez la **voie verte** et longez-la pour découvrir l'**œuvre n° 9** *Passage Tissage d'Amandine Guruceaga*.

Continuez le chemin jusqu'au lieu-dit « **Les Moulins** » (panneau du Moulin en face) à Savigny. Tournez à droite à l'intersection et traversez le pont.

9 À hauteur de la **salle du Trésoncle**, montez en direction du village par la **rue Benoit Maillard** puis la **rue de l'abbaye** à gauche qui longent le mur d'enceinte de l'abbaye.

10 Après avoir dépassé le **musée lapidaire de Savigny**, empruntez sur votre gauche, le **petit passage de la Tour** et ressortez **rue de la Tour**. Traversez-la et prenez la **rue de l'abbaye**.

11 Tournez sur votre gauche et descendez la **rue de la Rivière** jusqu'au rond-point.

Dépassez la croix en pierre sur votre droite puis empruntez le 1^{er} chemin piéton sur votre droite. Continuez la route goudronnée située sur votre droite sur 500m.

12 Traversez **Le Trésoncle** en empruntant la passerelle piétonne en contrebas sur votre gauche et poursuivez en montant jusqu'au **chemin des places** pour découvrir à 150m sur votre gauche l'**œuvre n° 10** *Le Verger des Maturités de Thierry Boutonnier*. Revenez ensuite sur vos pas pour continuer votre ascension. À la première intersection avec la route goudronnée prenez à gauche, puis tout en haut de nouveau à gauche.

Au lieu-dit **Marange**, suivez tout droit la **route du Basset**.

13 Empruntez le chemin de terre sur votre droite pour rejoindre l'**œuvre n° 11** *Cryptide de Charlotte Charbonnel*. Descendez jusqu'à la route goudronnée que vous empruntez toujours tout droit sur 800m.

14 Au prochain virage à 90° sur votre gauche, laissez cette route et empruntez le premier sentier sur votre droite puis au niveau du poteau en bois **Montessuit**, prenez direction **Sain Bel le bourg**. Ce sentier vous conduira jusqu'au **cimetière de Sain Bel** puis au point de départ.